

CÀPSULA DE FORMACIÓ PARLEM D'INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I CREATIVITAT

- De les possibilitats creatives de la IA
- De com es relacionen i conviuen els artistes amb IA
- Dels avantatges i desavantatges de la IA
- De com utilitzar-la de manera ètica i responsable
- De les famílies d'IA generatives segons els mitjans d'entrada i de sortida.

En aquesta sessió varem parlar i debatre sobre les oportunitats i els riscos d'utilitzar les intel·ligències artificials. Van conduir la sessió l'Ariadna Rodríguez i en Ferran Carbonell, artistes de la Vall del Ges que han pensat sobre l'ús de les IA i les han utilitzat en els seus àmbits de treball.

Més enllà d'apuntar les possibilitats creatives de la IA es va debatre sobre l'ètica i l'ús responsable que se'n pot fer.

S'utilitza la IA sobretot en l'exercici de la pràctica artística, encara que hi ha reticències en reconèixer-ho. Alguns dels artistes del territori van compartir com s'hi relacionen i com hi conviuen.



DESMUNTEM EL MITE DE
CIÈNCIA-FICCIÓ:
DARRERA LA INTEL·LIGÈNCIA
ARTIFICIAL SEMPRE HI HA
INTEL·LIGÈNCIA HUMANA

AVANTATGES

- TREVEN PES DE LA FEINA MECÀNICA!
- RETOC FOTOGRÀFIC I EDICIÓ RAPIDÍSSIMA.
- FAN PLANER EL LLENGUATGE BUROCRÀTIC.
- AJUDEN A BUSCAR ALTERNATIVES PER FOMENTAR EL PENSAMENT LATERAL.
- DOCÈNCIA: CREAR EINES D'AVALUACIÓ RAPIDAMENT
- DONA OPINIÓ "OBJECTIVA" SOBRE TEXTOS O IDEES.

DESavantatges

- BIAIXOS DE GÈNERE, RACIA I ESTEREOTIPS.
- GENERADORS AMB ESTILS I ENCUADRAMENTS SEMBLANTS
- LES MILLORS SÓN DE PAGAMENT
- MAL ÚS QUE SE'N POT FER, EX: CLOTHOFF.IO, QUE DESPULLA QUalsevol
- OLIGOPOLI (META, GOOGLE, AMAZON...)

TEXT → TEXT

TRADUIR, RESUMIR, CREAR
INFORMACIÓ, APRENENTATGE
GENERAL, CORREGIR TEXTOS

CHATGPT, PEER, PERPLEXITY, BRAD, BING
COPILOT, COPYMATIC, JASPER, TUTORIAI

TEXT → CODI

GENERAR O MILLORAR EL PROPÍ
CODI, DOCUMENTAR CODI

ALPHACODE, CODEX, GITHUB, COPILOT,
GHOSTWRITER, TABNINE, SOURCEAI

TEXT → IMATGE

GENERAR IMATGES, INSPIRAR-SE
CREAR ART, AVATARS, ESLÒGANS...

MIDJOURNEY, DALL.E, BING IMAGE,
CREATOR, STABLE DIFFUSION,
ADOBE FIREFLY, FOTOR, CRAYON

TEXT → CIÈNCIA

OBTENIR RESPOSTES AMB BASE
CIENTÍFICA, PER UNA PLUJA D'IDEES
AMB LA RECERCA EXISTENT, TROBAR
ARTICLES CIENTÍFICS RELACIONATS AMB
LES RESPOSTES DE LA IA

EDIT, CONSENSUS, SCITE

TEXT → ÀUDIO

FITXERS ÀUDIO, AUDIOLLIBRES,
PODCASTS, CREAR LOCUCIONS AMB LA PRÒPIA
VEU O D'ALTRES PERSONES, TRADUIR VÍDEOS,
CREAR TEMES MUSICALS AMB PARÀMETRES
SEL·LECCIONATS, MODIFICAR ALTRES TEMES

ÀUDILM, WHISPER, JUKEBOX, MURF
MUBERT, AUDIOSTRIP, BOOMY

TEXT → 3D

GENERAR IMATGES PER UTILITZAR
EN VIDEOJOCs, OBTENIR UNA IMATGE
MÉS COMPLETA I PROFUNDA D'UN
OBJECTE, MILLORAR LES SIMULACIONS
O EL DISSENY D'ELEMENTS DE
REALITAT VIRTUAL

DREAM FUSION, MAGIC 3D

TEXT → VÍDEO

GENERAR VÍDEOS AMB CARACTERÍSTIQUES
ESPECÍFIQUES SEL·LECCIONADES,
EDITAR VÍDEOS, TRADUIR VÍDEOS

PHENAKI, SUNDIFY, SYNTHESIA

IMATGE → TEXT

OFERIR DESCRIPCIONS MÉS
ACURADES O RESUMIDES D'IMATGES,
MILLORAR L'ACCESSIBILITAT EN CAS
DE DISCAPACITATS VISUALS

FLAMINGO, VISUALGPT

ALERTA!

EL MÓN VA MOLT RÀPID
I AQUESTA INFOGRAFIA
POT QUEDAR OBSOLETA
RÀPIDAMENT.
EL QUE NO CADUCA
ES LA NECESSITAT
D'UTILITZAR DE
MANERA

CRÍTICA
LA IA I PRENDRE
CONSCIÈNCIA DELS
BIAIXOS QUE
HI HA AL
DARRERA



ORGANITZA:



Consorci de la
Vall del Ges, O
Bisaura



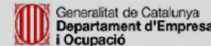
AMB EL SUPORT DE:



Diputació
Barcelona



Servei d'Ocupació
de Catalunya



Generalitat de Catalunya
Departament d'Empresa
i Ocupació



MINISTERIO DE TRABAJO Y
SEGURIDAD SOCIAL

Aquesta acció està subvencionada pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya en el marc de suport al desenvolupament local.